

בתי הספר היסודיים תשפ"א 2021



3 ديسمبر 2020

اولمبيادة ايلان رامون للفضاء للمدارس الابتدائية - تعليمات جديدة/محدثة للاستعداد للمرحلة الثانية

أعزّاءنا التلاميذ والمعلمين،

تهانينا! أنتم مُستمرّون إلى المرحلة الثانية من المُسابقة.

في هذه المرحلة عليكم أن تُخطّطوا وتنفّذوا فعّاليّة بمشاركة جمهور، هدفها تعليمي واجتماعي بين للجمهور وفتح نافذة تُطلّ على موضوع الأولمبيادة: "الهبوط على عوالم صغيرة" عبر رحلات الأمير الصغير التي تنقلوا بها بين عوالم وشخصيّات.

في هذه السنة تحلّ الذكرى الـ 120 لولادة الطيّار والكاتب أنطوان دو سانت إكزوبيري مؤلّف رواية الأمير الصغير. انطلق الأمير الصغير من كوكبه، لكي يقوم بزيارة للكرة الأرضيّة ولعوالم صغيرة أخرى، على متن سفينته الفضائيّة التي تقودها الطيور. في كلّ عالم وصل إليه، قابل أحد سُكّان المكان وأجرى حديثًا معه، ومن خلال الحديث تعرّف على هذا العالم وعلى الشخص الذي قابله. أنتم مدعوّون لقراءة أحداث زيارات الأمير الصغير في هذا الرابط:

<https://www.marefa.org/images/3/35/pdf/الأمير الصغير...أنطوان دو سانت إكزوبيري>

وفلم:

<https://www.youtube.com/watch?v=jl9m3KdSbkw>

في أيامنا هذه يسكن بنو البشر على الكرة الأرضيّة فقط. نمتلك محطة فضائيّة واحدة تدور حول الكرة الأرضيّة، واستطعنا أن نقوم بزيارة للقمر 6 مرّات لوضع ساعات أو لأيام معدودة. هذا الوّضع قد يتغيّر بعد 200 سنة. للبشريّة حُب استطلاع وطُموح – في بناء محطّات فضائيّة أخرى في أماكن أخرى في المجموعة الشمسيّة. هذه المُستوطنات يُمكن أن تُستخدّم لعدّة أغراض من بينها إجراء ابحاث، بناء مناجم لموارد محلّيّة وتقديم خدمات طريق للمركبات الفضائيّة التي تقوم برحلات فضائيّة إلى أماكن أخرى في المجموعة الشمسيّة.

المهمة:

في المرحلة الثانية من الأولمبيادة عليكم إعداد معرض افتراضي مع المجموعة (المجتمع القريب الذي سيساعد الفريق في اجراء المرحلة الثانية) الذي تبثونه وتُرشدونه عن بُعد في بضعة لقاءات **ZOOM** :

1. سلسلة لقاءات عرض للمهمة في **ZOOM** - حيث تعرضوا لأعضاء المجموعة المشتركين العوالم الصغيرة من خلال قصص الأمير الصغير، وتقسيمهم إلى مجموعات وإثارة فيهم الرغبة والإلهام لتصميم وتنفيذ الأعمال التي سيتم عرضها في معرض افتراضي.
2. بعد لقاءات عرض المهمة ، قموا بإعداد معرض مع المجموعة. قموا بلقاء **ZOOM** لحفل افتتاح معرضكم الافتراضي بالاشتراك مع المجموعة وجماهير أخرى.

تعريف:

الفريق – مجموعة الطلاب المتنافسين في أولمبياد الفضاء. أعضاء الفريق هم القيمون على المعرض.

الفرقة الفرعية - عدد من الطلاب من الفريق المسؤولين عن موضوع معين في مهمة المرحلة ب.

المجموعة - الأشخاص الذين ليسوا أعضاء في الفريق ويشاركون في الحدث الأول والثاني في جلسات zoom ويساعدوا الفريق بإنتاج معروضات للمعرض.

الطواقم - طواقم العمل المُتَشكَّلة من المجموعة التي تقوم بتجهيز المُنتَجات التي تُعْرَض في المعرض حسب إرشادات أفراد الفريق (الطلاب المتنافسين في أولمبياد الفضاء).

الجمهور - المشاركون في افتتاح المعرض من غير أعضاء المجموعة/المجتمع القريب الذي ساعد الفريق في اجراء المرحلة الثانية.

لقاءات عرض المهام - الاجتماعات التي سيوجه فيها أعضاء الفريق أعضاء المجموعة. ستوفر الجلسات فرصة للتعرف على الميزات الفريدة للعوالم الصغيرة في النظام الشمسي، والتعرف على الأمير الصغير، وتقديم مفهوم المعرض والرسالة إلى المجتمع، وتجميع فرق عمل من أفراد المجموعة وتصميم الأعمال في فرق.

المعروضات / الأعمال - قصة قصيرة وتوضيح مرئي أعدته الفرقة مستوحاة من القصص والرسوم التوضيحية لـ "الأمير الصغير". بمساعدتهم، سيصف أعضاء المجموعة لقاءً خياليًا قد يحدث بعد 200 عام بين الأمير الصغير مستكشف العوالم ومستوطن في عالم صغير ما في النظام الشمسي.

حفل افتتاح المعرض الافتراضي - سيتم عقد اجتماع ZOOM بالتعاون مع المجموعة بأكملها وحشد من الزوار. أنتم، أعضاء الفريق، ستكونون القيمين على المعرض. لذلك ستقومون بإعداد لوحة Padlet ، وهي أداة للعمل التعاوني ، والتي تخططوا وتصمموا بغرض تقديم المعرض. ستعرض هذه اللوحة أعمال فرق المجموعة. يجب أن تضعوا مبادئ توجيهية للفرق التي ستكون بمثابة أساس للموافقة على الأعمال التي سيتم عرضها في المعرض في حفل الافتتاح. سيتم الكشف عن المنتجات التي ستوافق عليها أمام أعين جميع الضيوف كما سيتم عرضها في المعرض في هذا الحدث.

תعليمات العمل: -

נוصي بالتقسيم إلى فرق فرعية. على سبيل المثال ، يمكنك التقسيم إلى 4 مجموعات فرعية بحيث تكون كل مجموعة فرعية مسؤولة عن إحدى المسؤوليات التالية للمهمة:

1) العلاقات مع المجتمع والإعلان...

يجب التخطيط وإعداد المواد الإعلانية، وتحديد مكان عرضها، ولمن ومتى سيتم عرضها. يجب الإعلان مسبقًا عن أنشطة المجموعة والجمهور الذي سيشاركون في افتتاح المعرض. يمكنكم دعوة جماهير إضافية إلى الحدث، بالإضافة إلى أعضاء الفريق المشاركين في المعرض. سيبقى المعرض الافتراضي مفتوحًا حتى بعد الافتتاح. يمكنك الاستمرار في النشر ودعوة الزائرين لعرض الأعمال في المعرض من خلال الارتباط بلوحة البدلت التي أنشأتها.

2) إعداد مواد إعلامية علمية وإلهام لعرض الحدث / الأحداث المجموعة

يجب تحضير مادة علمية لعرضها على المجموعة، على سبيل المثال: عرض، فيديو، محاضرة، صور. ابحثوا عن مصادر لمعلومات ذات صلة. يجب تعيين جلسات ZOOM التي ستعرضون بيها للمجموعة العوالم الصغيرة المختارة في النظام الشمسي - الكواكب القزمة والأقمار والكويكبات والمذنبات، بطريقة تسمح لأعضاء الطواقم بتخيل مستعمرات مستقبلية على تلك الأجسام أو في البيئة التي يلتقي فيها الأمير الصغير. اذكروا الظروف على تلك الأجسام مثل الجاذبية والغلاف الجوي والإشعاع وغير ذلك.

عليكم تخطيط لعرض (عروض) الحدث على المجموعة، بما في ذلك خطة الحدث ، والمساعدة في التفكير في كيفية تكوين طواقم عمل وصفحة من الإرشادات لأداء العمل.

3) القيمون على المعرض (اعضاء الفريق-الطلاب) - إقامة معرض وحدث افتتاحي للمعرض بمشاركة الجمهور

أ. يجب تخطيط معرض من القصص المصورة في بدلت وأن ترافقوا الطواقم المشاركة في المعرض. يجب أن تعد مسبقًا لوحة بدلت حيث سيتم عرض الأعمال كمنشورات وتعيين إعداداتها بطريقة تسمح لك بمشاهدة المواد التي تم تحميلها من قبل الطواقم دون ان يشاهدوا المواد الخاصة ببعضهم البعض.

ب. يجب أن تخططوا لحدث افتتاحي للمعرض - عينوا اجتماع zoom، ودعوة أعضاء المجموعة والجماهير الأخرى إلى الحدث الافتتاحي للمعرض. قوما ببناء خطة للاجتماع ، وفكروا في الأدوات التي سيتم استخدامها خلال الاجتماع ، وترتيب المتحدثين ، وكيفية عرض الأعمال ، الوقت المخصص للزوار في المعرض والطريقة التي سيتمكن بها الجمهور من التعبير عن الانطباعات من الأعمال في المعرض.

4) التوثيق/ تدوين الفعالية

حسب سجل الفعالية عليكم أن تدونوا مراحل عمل فريقكم. بواسطة سجل، وثّقوا الأحداث التي أجريتموها في ZOOM وعدد المُشتركين. وعرض المواد المعلوماتية التي جمَعتموها وشكّلتموها للجمهور، الفعاليات المُخصّصة للإعلان للجمهور وللجماعات الأخرى، برامج الفعليات، الفعليات نفسها بواسطة صُور عادية (ليس فيديو) وتقسيم المهام والتعاون فيما بينكم. بما في ذلك كيفية التعامل مع الاختلافات في الرأي.

يتمّ التحكيم اعتمادًا على سجلّ التوثيق الذي سَتُعبئونه داخل ملفّ مُرفَق بهذا البيان، وموجود أيضًا في موقع الأولمبيادة.

מְהֵם אֲנִי תְּעִיבֵהוּ כְּלָל הַפְּעָלִיָּה וְאַיֻּצָּה בִּי נְהַיִתָּה בְּחִיִּת יִסְאַדְכֶם עַל הַתְּכַוּוּן.

מְעַיִיר לְתַכְוִּים חֲסִבָּהּ נִמְנַח הַנְּקָאֵת לְעִמְלֶכֶם

1. הַתְּנוּעָה בִּי אֲחִירָה הַגְּמֵהוּר / הַמְּגֻמַּעַת הַאֲחֵרָה וְטֻוֹקִים הָעֵמֶל [15%]

הַתְּנִיִּיק הָעָלִי יִמְנַח לְהַרְקָה אִזָּה כָּאֵנֶת הַגְּמֵהוּר/הַמְּגֻמַּעַת הַמְּשָׂרְכֶה בִּי הַפְּעָלִיָּה הִי גְּמֵהוּר לְסֵתֵם עַל אֲתִּוּאַל בִּיהָ בְּבוּרָה שִׁבֵּה דֹאֵמָה כְּלָל דְּרֹאסְתֶכֶם בִּי הַמְּדֻרָּה. מִתְּלָה: אִשְׂרָאֵל רִפְאַקֶכֶם מִן הַשֵּׁף פֶּקֶד יִמְנַחֶכֶם תְּנִיִּיקָה מְנַחְשָׁה, וְאִשְׂרָאֵל טְבִּיקַת אֲחֵרָה מִן הַמְּדֻרָּה יִמְנַחֶכֶם תְּנִיִּיקָה אֲעָלִי, וְאִשְׂרָאֵל גְּמֵהוּר מִן חָרָג הַמְּדֻרָּה סִימְנַחֶכֶם תְּנִיִּיקָה אֲעָלִי וְאֲעָלִי. תּוֹגֵד אֲפְּזִלִּיָּה לְהַתְּנוּיַע בִּי הַגְּמֵהוּר וְהַגְּמַעַת הַמְּשָׂרְכֶה, וְלִכֵּן לֹא תּוֹגֵד אִי אֲהִמִּיָּה לְחֶגֶם הַגְּמֵהוּר הַזֶּה סִתְּוֹגְהוֹן אֵלֶיּה.

2. הַמֻּוֹד הַחֲסִבָּהּ בְּאֵלְמֻלּוֹמַת הָעִלְמִיָּה [15%]

יִמְנַח תְּנִיִּיק עָלִי לְעֻרֻשׁ גִּיד לְמֻוֹד זֹאֵת הַשֵּׁלָה וְלְהַתְּנוּעָהּ, מְדִי שְׁמוּלִיתָּהּ וְאֲהִמִּיתָּהּ לְעֻוֹלַם הַשְּׁגִירָה בִּי הַמְּגֻמַּעַת הַשְּׁמִסִּיָּה כְּלָל לְקֹאֵת הָעֻרֻשׁ וְהַתְּעֻרַף עַל "הָאִמִּיר הַשְּׁגִיר". שָׂרְכּוּ טֻוֹקִים הָעֵמֶל בְּרֻוֹבֵת הָאִנְטֵרְנִית הַמְּתַלְקָה בְּמֻוֹזִיעַ הַמְּחֻדָּדֵה הַלִּי אֲחִירָוֹ הָעֵמֶל אֵלֶיּהָ.

3. מְטֻנְגַּת הַמְּעֻרֻשׁ [15%]

יִמְנַח תְּנִיִּיק עָלִי לְמְעֻרֻשׁ בָּאֵדֵלֵת מְלֻפֵּת לְאֵנְזָר וַיְחַמֵּל אִסְמָהּ יוֹחִי בְּאִיחָאֵת כְּתִירָה, מְבִנִי בְּחִסַּב אִרְשָׁדַת הַלִּי אֲעֻלִּית מְסִבָּהּ לְטֻוֹקִים הַלִּי סִתְּקוֹם בְּאֵרְשׁוֹ. יִמְנַח תְּנִיִּיק עָלִי לְמְעֻרֻשׁ הַגְּמִיל הַזֶּה יְעֻרֻשׁ קְצִוָּה לֹאֲקֵתָה וּמְתִירָה עַן לְקֹאֵת הָאִמִּיר הַשְּׁגִיר בִּי הַעֻוֹלַם הַמְּתְּנוּעָה, וְתִדְמַגַּם מָה בֵּינֵן הַמְּקַאֵסַת הָעִלְמִיָּה וְהַמְּקַאֵסַת הַשְּׁחִשִּׁיָּה בְּגַנְבֵּן הַתְּגִסִּידַת הַבְּסֻרִיָּה הַגְּמִילָה. נְגַאֲחֶכֶם מְתַלְקֵה אִיחָה מִן בֵּינֵן אֲמֻוֹר אֲחֵרָה בְּאֵלְמְעַיִיר הַלִּי סִתְּעֻזְנוּהָ לְהַרְקָה הַלִּי סִתְּעֻרֻשׁ בִּי הַמְּעֻרֻשׁ וְטֻבִּיעָה הָאֲתִּוּאַל הַמְּסֻתֵר הַזֶּה סִתְּגֻרוֹנֵה מַעַן הַרְקָה חֲתִי אֲפִתְחַח הַחֵדֵשׁ. יִפְחָשׁ אִיחָה אֲחִירָרֶכֶם לְתַעֲרִיף לֻוֹחַ בָּאֵדֵלֵת (הַמְּשָׂרְכֶה וְהַתְּגִייר) בִּי הַמְּרַחֵלָה הַלִּי יִכּוֹן בִּיהָ הַמְּעֻרֻשׁ מְכֻשׁוּףָה אִמָּם הַגְּמִיעַ. יִמְנַח אִיחָה תְּנִיִּיק לְהַרְקָה מַעַן הַמְּעֻרֻשׁ הַזֶּה יִמְכֵּן הַזֻּוֹר מִן הַתְּעִייר עַן מְשַׂאֲרֵהֶם חֻוֹל הַמְּטֻנְגַּת הַמְּעֻרֻשׁ.

4. תְּסִימִם וְתִפְזִיז אֲאֻחֵדַת [20%]

יִמְנַח תְּנִיִּיק עָלִי לְקֹאֵת אֵרְשׁ הַמְּהָם וְלְאֲחֻתְּאַל הָאֲפִתְחַחִי הַלִּי חֲטָטָהּ לְהָהּ מְסִבָּהּ בְּחִסַּב הָאֲהֻדָּפִים וְהַבְּרֻנַחֶג. בְּרֻנַחֶג עֵמֶל יִשְׁמַל גְּדוּלָה לְמֻוֹעֵד, תְּעֻבָּה לְתֻקֵּם הַטֻּוֹקִים מִן אֲגֵל הַתְּאֻדָּה מִן אִנְגַּז הָעֵמֶל קִיבֵל הַחֵפֵל הָאֲפִתְחַחִי אֲעִמָּאָה עַל תְּסִגִּיל אִסְמָהּ אֲפֻרָד הַטֻּוֹקִים הַלִּי סִתְּקוֹם בְּאֵרְשׁוֹ. יִמְנַח אִיחָה תְּנִיִּיק לְהַמְּשָׂרְכֶה הַפְּעָלָה מִן קִיבֵל אֲשַׁחֲשׁוּףָה אִמָּם הַגְּמֵהוּר לִיִּסוּוֹ מִן אֲפֻרָד הַגְּמַעָה בִּי חֵפֵל אֲפִתְחַח הַמְּעֻרֻשׁ.

5. הַתְּנוּעָה, הַתְּנוּיַע, הָאֲבִתְכָר, וְהַלְּמַסַּת הַגְּמַלִּיָּה בִּי הָאֲעֻלָּה [20%]

יִמְנַח תְּנִיִּיק עָלִי לְהָאֲעֻלָּה הַמְּבִתְכֵר וְהַמְּסֻמֵּם גִּידָהּ בּוֹסֻאֵל אֲעֻלָּה מְטַעֵדָה תְּנַשֵּׂר לְגְּמֵהוּר מְסֻתְּהֻדָּה כְּתִירָה. אֲסִתְּחַדָּם מְטַתֵּם לְבוֹסֻאֵל הָאֲעֻלָּה הַבְּסֻרִיָּה הַמְּחֻתָּלָה יִמְנַחֶכֶם נְקָאֵתָה. לֹא נְמִיִּז בִּי הַתְּכְוִימִם בֵּינֵן הָאֲעֻלָּה לְהַגְּמֵהוּר הַמְּסֻתְּהֻדָּה אֲסִתְּעֻדָּאָה לְהַפְּעָלִיָּה, וְהָאֲעֻלָּה וְהָעֻלָּקַת הָעָמָה לְהַמְּעֻרֻשׁ בֵּינֵן הַגְּמֵהוּר, הַמְּקָם אַחַד חֵפֵל הָאֲפִתְחַח.

6. **העל הכלעائي [15%]**

التقسيم الواضح والمؤثق للوظائف وللمهام هو جزء هام جدًا في العمل الجماعي للمجموعة المشتركة في الأولمبيادة. سيتم منح درجة عالية لعمليات اتخاذ القرار المكتوبة بشكل واضح، والتي تشمل الآراء المعبر عنها وأسماء الأعضاء الذين عبروا عنها. سيكسبك وصف الخيارات المعقولة التي يتم إجراؤها بين الخيارات المختلفة التي كانت على المحك نقاطًا. ستكسبك القرارات غير المبررة درجة منخفضة.

المعلمون المرافقون للمجموعات انبتهوا: التشديد في هذه المرحلة هو على مدى الابتكار والأصالة التي يُديها التلاميذ في تجنيد الجماهير وفي تخطيط الأحداث، على العمل الجماعي وعلى الجهد المبذول في التحضير وفي التنفيذ. لا تُعطى نقاط مُقابل عمل بأجر من أشخاص من الخارج، أو بتدخل فعال من قِبَل الهيئة التدريسية في المدرسة أو من أولياء الأمور في التحضيرات وفي التنفيذ (يُسمح بتوجيه التلاميذ، ولكن أن لا يقوموا بالعمل مكانهم)، أو في المصروف الذي يتعدى ما هو مُتوقَّر لدى التلاميذ في إطار تواجدهم العادي في المدرسة.

التقديم

- يجب إرسال النسخة النهائية من سجلّ التوثيق/ملف تلخيص الفعالية إلى الملف الرئيسي الذي حُصصَ لكم في Google Drive حتى تاريخ 31.12.20 في الساعة 13:00.
- السجلات التي تصلنا بعد هذا الموعد لا تُفحص.
- لأيّ سؤال أو مشكلة أو لأيّ استيضاح يمكنكم التوجُّه إلى طاقم الأولمبيادة في موقع المركز الإسرائيلي للتميز في التربية على العنوان: <https://space.excellence.org.il>

بالنجاح!